

**IES SABINO FERNÁNDEZ CAMPO**

**PROGRAMACIÓN DEL  
DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN.**

**CURSO 2021-22**

## ÍNDICE

<b>I. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN</b>	<b>2</b>
• Composición del departamento de Religión.	2
• Carga docente del departamento de Religión.	2
• Acuerdos comunes para el departamento: aspectos metodológicos, elementos transversales, actividades complementarias y extraescolares, etc.	3
• Diferentes escenarios educativos derivados de la crisis sanitaria:	3
<b>II. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>3</b>
1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	3
2. COMPETENCIAS CLAVE	4
3. DIFERENTES ESCENARIOS	5
4. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES, INDICADORES DE LOGRO, COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN	5
1º ESO	6
2º ESO	9
3º ESO	12
4º ESO	17
4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA	22
5. RECURSOS	23
6. EVALUACIÓN	24
- Criterios de calificación.	25
7. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	27
8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	27
9. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES EN EL MARCO DE LOS PROYECTOS EUROPEOS.	27
10. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	27

## I. ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

- **Composición del departamento de Religión.**

Es un departamento unipersonal conformado por el docente **Héctor Javier García Mediavilla**, con una asignación de 1/3 de la jornada lectiva (0.33). Comparte jornada docente con los centros: IES MARÍA GUERRERO, en Collado Villalba e IES ANA FRANK, en Madrid - Aravaca, donde tiene sendas jornadas por 1/3 de jornada lectiva (0.33)

- **Carga docente del departamento de Religión.**

	Grupo	Nombre del profesor/a	Materia	Nº horas
1º ESO	AB	Héctor Javier García Mediavilla	RELIGIÓN CATÓLICA	2
	Nº alumnos		4 + 4 = 8	
2º ESO	A	Héctor Javier García Mediavilla	RELIGIÓN CATÓLICA	1
	Nº alumnos		9	
	BC	Héctor Javier García Mediavilla	RELIGIÓN CATÓLICA	1
	Nº alumnos		9 (B) + 5 (C) = 14	
3º ESO	ABC	Héctor Javier García Mediavilla	RELIGIÓN CATÓLICA	1
	Nº alumnos		6 (A)+9 (B)+6 (C) = 21	
4º ESO	AB	Héctor Javier García Mediavilla	RELIGIÓN CATÓLICA	2
	Nº alumnos		8 (A) + 7 (B) = 15	
TOTAL:	5 Grupos		RELIGIÓN CATÓLICA	7 HORAS

● **Acuerdos comunes para el departamento: aspectos metodológicos, elementos transversales, actividades complementarias y extraescolares, etc.**

La metodología que aplicaré se basará en la teoría de las IIMM, desarrollada por el Dr. Howard Gardner de la universidad de Harvard, pone de manifiesto la importancia de las diferencias individuales de las personas. Redefine el concepto de inteligencia y añade a las conocidas lingüística y matemática otros 6 tipos de inteligencias: viso-espacial, cinestésico-corporal, musical, naturalista, interpersonal e intrapersonal.

Desde el punto de vista metodológico me propongo:

- Promover un **aprendizaje duradero**, desarrollo en profundidad, que favorezca las habilidades sociales y la **inteligencia emocional**.
- **Fortalecer la autoestima** y minimizar los problemas de conducta.
- Rentabilizar las **aptitudes y destrezas** del alumnado.
- Fomentar el **aprendizaje cooperativo** y aprendizaje por proyectos.

● **Diferentes escenarios educativos derivados de la crisis sanitaria:**

Los escenarios que se plantean para el presente curso académico, son:

**Escenario de Presencialidad I**

Secundaria: Distancia interpersonal con carácter general de 1,2m y ratio según ley

**Escenario de Presencialidad II**

1º y 2º ESO: se mantiene el Escenario de Presencialidad I, aumentando la distancia interpersonal.

3º y 4º ESO, Bachillerato, FP y Régimen Especial: Se mantendrá con carácter general una distancia interpersonal dentro del aula de 1,5m y otras medidas adicionales y excepcionalmente semipresencialidad. Impartición, en su caso, de asignaturas de forma telemática, determinando su temporalización y recursos. Propuesta del Departamento para implementar la semipresencialidad .

**Escenario de No presencialidad**

En caso de un empeoramiento de la evolución de la crisis sanitaria por COVID-19 que lleve a decretar la suspensión de la actividad educativa presencial, pasando a utilizar el teletrabajo. Decisión, en su caso, de agrupación de horas en bloques de dos horas. Selección de plataformas y materiales digitales e inclusión en las programaciones didácticas.

## **II. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

### **1. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **2. COMPETENCIAS CLAVE**

Una de las grandes riquezas de esta asignatura es que potencia el desarrollo de todas las competencias clave, a saber:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

### 3. DIFERENTES ESCENARIOS

**3.1 Escenario de Presencialidad I:** La asignatura se impartirá de forma presencial, determinando su temporalización e informando de los recursos a utilizar, en nuestro caso la plataforma google suite y el libro de texto en toda la ESO.

#### 3.2 Escenario de Presencialidad II:

- 1º y 2º ESO clases presenciales con un máximo de 23 alumnos en el aula, guardando la distancia de 1.5m y siempre con mascarilla ventilando el aula al entrar y al salir. Agrupación de las horas de esta asignatura por bloques en 1º ESO.

En 1º y 2º ESO este curso utilizaremos libro de texto para guiar el aprendizaje. A través del aula virtual se dinamizará el trabajo en el aula y fuera de ella.

- 3º y 4º ESO clases semipresenciales, con un máximo de 23 alumnos en el aula y cambios de turno. Las dos horas de 4º ESO se encuentran agrupadas en bloques. Selección de plataformas y materiales digitales e inclusión en las programaciones didácticas. Los libros de texto, para ambos cursos, serán la herramienta para guiar el aprendizaje.

#### 3.3 Escenario de No Presencialidad:

Se tomarán las medidas oportunas, siguiendo las indicaciones de la dirección del centro. Se agruparán horas en bloques de dos horas, se mantendrá la guía del libro de texto, si bien mediante el aula virtual y la plataforma digital elegida, se dinamizará y guiará el trabajo del alumnado.

### 4. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES, INDICADORES DE LOGRO, COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN

Aquellos contenidos del curso anterior que no se pudieron abordar como consecuencia de la suspensión de las actividades educativas presenciales o semipresencialidad, y cuya adquisición se considera relevante para el progreso educativo del alumnado, se tratarán al repetir en este curso el bloque correspondiente. Esta asignatura está organizada en todos los niveles en cuatro bloques de contenidos y a medida que cambia de nivel profundiza en el bloque de contenido.

1º ESO

BLOQUE 1				
CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015	CRITERIOS RES. 11 Feb 2015	ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN
1. La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. 2. 3. 4.	1.1 1.2 2.1 3.1 4.1 4.2	- Elaboración de un mural sobre el <i>Cántico a las criaturas</i> , de San Francisco de Asís. - Reflexión y comentario sobre los atentados ecológicos y las posibles acciones para solucionarlos. - Distinción entre los relatos míticos y bíblicos sobre la Creación. - Identificación de los atributos divinos en una cita bíblica.	CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC
				1º Trimestre

BLOQUE 2				
CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015	CRITERIOS RES. 11 Feb 2015	ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN
1. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	1. 2. 3.	1.1 1.2 2.1 3.1	- Relación de personajes bíblicos con datos que los identifican. - Elección de los enunciados que mejor definen a Moisés.	CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEE, CEC

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordenación cronológica de hechos históricos.</li> <li>- Compleción de enunciados sobre la vida de personajes bíblicos.</li> <li>- Ordenación cronológica de hechos históricos.</li> <li>- Construcción de una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.</li> </ul>	2º Trimestre
--	--	--	---	--------------

<b>BLOQUE 3</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
1. La divinidad y humanidad de Jesús 2. Los evangelios: testimonio y anuncio 3. Composición de los evangelios.	1. 2. 3.	1.1 1.2 2.1 3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compleción de enunciados sobre el nacimiento y la vida de Jesús.</li> <li>- Identificación de la verdad o falsedad de enunciados sobre el Nuevo Testamento.</li> <li>- Identificación del grupo al que pertenece cada libro del Nuevo Testamento.</li> <li>- Justificación de</li> </ul>	CL, AA, SIEE, CEC
				3º Trimestre



			<p>por qué la Biblia ha de ser interpretada por la Iglesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de los criterios necesarios para la interpretación de la Biblia.</li> <li>- Argumentación de la veracidad y autenticidad de los evangelios.</li> <li>- Identificación geográfica de las regiones palestinas en tiempos de Jesús.</li> <li>- Identificación de las naturalezas divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.</li> <li>- Reconocimiento de los milagros de Jesús como signos de su divinidad.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

<b>BLOQUE 4</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia</p> <p>2. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>1.1</p> <p>2.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación del grupo al que pertenece cada sacramento.</li> <li>- Realización de una presentación sobre los sacramentos.</li> </ul>	<p>CL, CSC, SIEE, CEC</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura y análisis del relato evangélico de la institución de la Eucaristía.</li> <li>- Identificación de los fines de la Misa.</li> </ul>	3º Trimestre
--	--	--	---	--------------

**2º ESO**

<b>BLOQUE 1</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
1. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia 2. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	1. 2. 3. 4.	1.1 2.1 3.1 4.1 4.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentación de la diferencia entre la dignidad humana y la de otros seres vivos.</li> <li>- Debate sobre el origen del hombre.</li> <li>- Identificación en el entorno de situaciones donde la dignidad humana se ve atacada por las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales o sociales.</li> <li>- Lectura de pasajes bíblicos y magisteriales y resolución de cuestiones relacionadas con el respeto a la vida humana y resolución de</li> </ul>	CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC
				1º Trimestre

			<p>cuestiones relacionadas con la eutanasia, la violencia y el aborto.</p> <p>- Lectura de un fragmento de Laudato si' del papa Francisco y reflexión sobre la exigencia de respeto a la integridad de la Creación y de gratitud a Dios por los dones recibidos.</p>	
--	--	--	--	--

<b>BLOQUE 2</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La aceptación de la revelación: La fe. 2. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.</p>	<p>1. 2. 3. 4. 5.</p>	<p>1.1 2.1 3.1 4.1 5.1 5.2</p>	<p>- Reflexión sobre los prejuicios contra la fe a partir del análisis de palabras y actitudes de Jesús. - Reflexión sobre la fe en personajes significativos del Antiguo y Nuevo Testamento a partir de la lectura de los textos bíblicos. - Explicación, a partir de un texto del CEC, de la doble autoría de la Sagrada Escritura. - Presentación gráfica de los</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE</p>
				<p>2º Trimestre</p>

			grupos de libros de los dos testamentos.	
--	--	--	--	--

<b>BLOQUE 3</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
1. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino 2. El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia	1. 2. 3. 4.	1.1 2.1 3.1 4.1	- Lectura y comprensión de pasajes relacionados con el misterio trinitario. - Lectura de los relatos mitológicos viendo los rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y comparándolos con el Dios trinitario. - Identificación en <i>La Anunciación</i> de Fra Angélico de las tres personas de la Trinidad. Confecciona materiales donde se expresen los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. - Conoce las profesiones de fe.	CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC
				2º Trimestre

<b>BLOQUE 4</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
1. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. 2. Las notas de la iglesia	1. 2.	1.1 1.2 2.1 2.2	- Compleción de una tabla sobre los viajes de San Pablo. - Descripción de los rasgos esenciales de la fe de los primeros cristianos a partir de versículos de Hechos de los Apóstoles. -Explicación de cómo la caridad permeaba la vida de la comunidad primitiva. -Justificación de la exigencia de unidad de la Iglesia de Jesucristo.	CL, CMC, CD, AA, SIEE, CEC
				3º Trimestre

**3º ESO**

<b>BLOQUE 1</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>

<p>1. La naturaleza humana desea el infinito</p> <p>2. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>1.1</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de información y elaboración de una presentación sobre hechos religiosos prehistóricos.</li> <li>- Comentario a partir de un texto en relación con las distintas respuestas acerca de la cuestión de Dios y del sentido.</li> <li>- Elaboración de textos escritos en torno a la respuesta cristiana acerca de Dios, el hombre y el mundo.</li> <li>- Comentario guiado a partir de un texto de San Agustín de Hipona.</li> </ul>	<p>CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC</p>
				<p>1º Trimestre</p>

<b>BLOQUE 2</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La ruptura del hombre con Dios</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>1.1</p> <p>2.1</p>	<p>- Búsqueda, síntesis y</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE, CEC</p>

<p>por el pecado. 2. El relato bíblico del pecado original.</p>			<p>clasificación de noticias que se refieren a la existencia del mal en el mundo. - Exposición del relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual y explicación del tipo de enseñanzas que contiene. -Reconocimiento de las consecuencias a las que dio origen el pecado original. -Reflexión personal sobre el fundamento de la esperanza del cristiano.</p>	<p>1º Trimestre</p>
---	--	--	---	---------------------

<b>BLOQUE 3</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La persona transformada por</p>	<p>1. 2.</p>	<p>1.1 1.2</p>	<p>- Búsqueda de información en</p>	<p>CL, CD,AA, CSC, SIEE, CEC</p>

el encuentro con Jesús		2.1	internet acerca de la vida de conversos. - Reflexión y comentario sobre las consecuencias y características del encuentro y el seguimiento personal de Cristo. - Realización de una presentación digital sobre el testimonio de dos personas que hayan experimentado la plenitud en el encuentro con Cristo.	2º Trimestre
------------------------	--	-----	--	--------------

<b>BLOQUE 4</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
1. La Iglesia, lugar	1.	1.1	-Reconocimiento	CL, AA, CSC, CEC



<p>de encuentro con Cristo. 2. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. 3. La experiencia de fe genera una cultura</p>	<p>2. 3.</p>	<p>2.1 3.1 3.2</p>	<p>de las vías de encuentro con Jesús. - Análisis de elementos comunes a los encuentros personales con Jesús, según los textos evangélicos. - Corrección de un enunciado sobre la Iglesia como garante de la fe de los cristianos. -Reconocimiento de acciones concretas realizadas por la Iglesia en el entorno del alumnado. -Búsqueda en internet del testimonio de personas que han encontrado a Cristo en la Iglesia. -Elección razonada de la mejor definición de Iglesia. -Compleción de enunciados sobre los sacramentos de la Iglesia. -Identificación de las principales aportaciones de la religión cristiana a nuestra cultura occidental. - Elaboración de textos escritos con referencia a</p>	<p>3º Trimestre</p>
---	------------------	----------------------------	--	---------------------

			<p>valores cristianos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Búsqueda de información acerca de la vida de los santos y análisis de sus principales aportaciones a la cultura y a la sociedad.</li><li>- Elaboración de un artículo de Wikipedia sobre la Iglesia.</li></ul>	
--	--	--	---	--

4º ESO

<b>BLOQUE 1</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. 2. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia</p>	<p>1. 2.</p>	<p>1.1 1.2 2.1 2.2</p>	<p>- Investigación y reflexión sobre el hecho religioso, sus elementos y sus consecuencias en la vida personal y social. - Elaboración de una presentación digital o un video sobre las respuestas de las religiones monoteístas al anhelo de sentido de la vida. - Detección de lo que constituye la esencia de la religión cristiana. - Investigación y valoración crítica de actitudes que deforman el hecho religioso en la actualidad.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, SIEE, CEC</p>
				<p>1º trimestre</p>

<b>BLOQUE 2</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>

<p>1. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano</p> <p>2. La figura mesiánica del Siervo de Yahveh</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<p>- Identificación razonada de la verdad o falsedad de enunciados sobre la Revelación de Dios.</p> <p>- Ordenación de un enunciado sobre la Revelación de Dios en la historia.</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE, CEC</p>
				<p>2º Trimestre</p>

<b>BLOQUE 3</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad</p>	<p>1.</p> <p>2.</p>	<p>1.1</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p>	<p>- Compleción de enunciados sobre Jesucristo, mediador y plenitud de la Revelación.</p> <p>- Reflexión y comentario grupales sobre Jesucristo, mediador y plenitud de la Revelación, a partir de citas bíblicas.</p> <p>- Reflexión sobre las actitudes de fidelidad y amor de Jesús a partir de la lectura de pasajes</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE</p>
				<p>2º Trimestre</p>

			evangélicos y realización de una valoración personal.	
--	--	--	---	--

<b>BLOQUE 4</b>				
<b>CONTENIDOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>CRITERIOS RES. 11 Feb 2015</b>	<b>ESTÁNDARES RES. 11 Feb 2015</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>COMPETENCIAS Y TEMPORALIZACIÓN</b>
<p>1. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>2. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>3. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>3.1</p>	<p>- Reflexión sobre el sufrimiento del ser humano y la necesidad de consuelo y esperanza a partir de un texto del Magisterio de la Iglesia.</p> <p>- Identificación y reflexión a partir de un texto bíblico de las dimensiones de la Iglesia.</p> <p>- Investigación, identificación y exposición del testimonio de personas que continúan hoy la misión de Jesús. - Reconocimiento de que Jesús es imagen del hombre nuevo, plenitud de la humanidad, a partir del testimonio de personas concretas.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, SIEE, CSC.</p>
				<p>3º Trimestre</p>

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Justificación de una afirmación sobre la Iglesia como comunidad creada por la presencia viva de Cristo.</li><li>- Descripción del significado de la Iglesia como servidora de la verdad e indicación de tres vocaciones diferentes en la Iglesia para responder a esa llamada.</li><li>- Reflexión personal a partir del visionado de una película sobre San Juan Pablo II.</li><li>- Trabajo grupal sobre la obligación del cristiano de prestar una atención especial a los más desfavorecidos.</li><li>- Explicación de por qué la civilización del amor empieza en la familia.</li><li>- Trabajo grupal sobre la obligación del cristiano de prestar una atención especial a los más desfavorecidos.</li></ul>	
--	--	--	--	--

#### **4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando.
- Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Las anteriores características se desarrollan completamente con la implementación de la Teoría de las IIMM. El aprendizaje por Inteligencias Múltiples busca adquirir destrezas vinculadas al desarrollo natural y real de las situaciones del día a día, para conseguir capacidades que aportan al individuo flexibilidad y creatividad a la hora de enfrentarse a nuevos retos. Esta visión es absolutamente coherente con la realidad que vivimos, inconstante e incierta, sobre la que no podemos estimar qué sucederá. A pesar de ello, el reto educativo sigue siendo el mismo: preparar a las nuevas generaciones para el mundo futuro que les aguarda.

Al ser una teoría con el aprender haciendo, el trabajo por proyectos y la personalización del aprendizaje, el

trabajo colaborativo así como el desarrollo de las propias capacidades y la creatividad, no pueden ser enseñadas de una forma tradicional. Por otro lado, el mismo Howard Gardner comentó en una ocasión que el aprendizaje sin nuevas tecnologías (TIC) no tiene cabida en estos momentos, ya que las TIC no son solo presente, sino que formarán parte del futuro de los alumnos: supuestamente, la escuela intenta replicar el mundo real para formar en un ambiente controlado a los alumnos. En muchas ocasiones este ecosistema que generamos en el centro educativo dista mucho de la realidad que se vive fuera de él. Las nuevas tecnologías forman parte de nuestro mundo, por ende, también han de estar presentes en la escuela que prepara para el mismo.

Son muchos los beneficios para el alumnado que estudia teniendo en cuenta las Inteligencias Múltiples así como el aprendizaje por competencias con TIC: desarrollo de la autonomía, contenidos académicos en contacto con circunstancias de la vida real, proceso que implica el desarrollo de la competencia de aprender a aprender, que nos posibilita el aprendizaje a lo largo de la vida, desarrollo de las capacidades sociales, conocimiento de uno mismo, desarrollo creativo, y un largo etc que va de la mano de los beneficios de la personalización del aprendizaje.

En resumen, durante este curso aplicaré la metodología basada en la teoría de las Inteligencias múltiples, mediante paletas, paisajes, proyectos de comprensión y trabajo cooperativo, rutinas de pensamiento.

- **Paletas de inteligencias:** La propuesta práctica para la teoría de las inteligencias múltiples se basa en el diseño de una paleta de pintor con sus pequeños huecos donde los colores son sustituidos por las diferentes inteligencias. En medio se sitúa el objetivo o contenido que se quiere trabajar. Finalmente para cada color se diseñan actividades que trabajen específicamente a través de esa inteligencia.

- **Proyectos de comprensión:** Su finalidad es hacer que los alumnos lleven a cabo una diversidad de acciones o tareas (desempeños) que demuestren que el alumno entiende el tema propuesto (tópico generativo) y al mismo tiempo lo amplíe y sea capaz de asimilar su conocimiento y utilizarlo en otras ocasiones, de esta manera lo aprendido pasa a formar parte de su banco de recursos y competencias.

- **Paisajes de aprendizaje:** es una forma de programar que nos permite ya en el mismo diseño dar una respuesta inclusiva a todo el alumnado, pues favorece de una manera consciente la personalización del aprendizaje, permitiendo de esta forma crear diferentes itinerarios formativos. Itinerarios que se adaptan a nuestro alumnado y que eliminan las barreras al aprendizaje y a la participación. Los paisajes de aprendizaje van acompañados de una matriz de doble entrada donde se cruzan las inteligencias múltiples y los procesos cognitivos de la taxonomía de Bloom revisada.

- **Trabajo cooperativo:** aquella actividad realizada por dos o más personas conjuntamente de forma equitativa o proporcional, para alcanzar unos objetivos y, en definitiva, aprender.

- **Rutinas de pensamiento:** Son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de los estudiantes y dan estructura a las discusiones de aula. Se estudiará la posibilidad de llevar a cabo proyecto eTwinning y conectando mundos, el primero forma parte del programa Erasmus plus y el segundo es iniciativa de Oxfam Intermón. Ambos buscan la implementación de proyectos colaborativos con otros países, todo con la ayuda de las TIC.

## 5. RECURSOS

Utilizaremos material proporcionado por el profesor además del libro de texto, esto permitirá adaptar los contenidos según las necesidades de cada grupo. Contamos además con un aula virtual en la plataforma Classroom permitiendo la interacción con las herramientas tecnológicas y el mejoramiento de la competencia digital.



El libro de texto a utilizar será el de la editorial Vicens Vives, Lanikai 1, 2, 3 y 4 respectivamente.

Además, el trabajo con la Biblia es fundamental en nuestra asignatura. Así, la utilizaremos en clase para ilustrar algunos contenidos y en los trabajos de investigación.

En Internet buscaremos información relacionada con los temas que estamos trabajando, sobre todo en los trabajos de investigación.

En ocasiones, trabajaremos con prensa para analizar noticias relacionadas con nuestros contenidos que por su actualidad sea pertinente abordar en clase.

También utilizaremos el cine como recurso. Las películas suelen estar vinculadas al trabajo de investigación que hicieron para la evaluación o al tema que se esté desarrollando. Participaremos en concursos que estimulen la reflexión sobre temas relacionados con la asignatura, como el concurso de clipmetrajes de Manos Unidas, estimulando así la aplicación práctica de los procesos de reflexión que se llevan a cabo en el desarrollo de las clases. También seguiremos participando del programa eTwinning como herramienta de interacción de las escuelas europeas. Los estudiantes deben ser conscientes que somos una sociedad global y que sus inquietudes e interrogantes son compartidos por jóvenes de su edad, con los que comparte gustos e intereses, a pesar de estar en otro país de la Unión Europea.

## 6. EVALUACIÓN

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las materias de los bloques de asignaturas troncales, específicas y de libre configuración autonómica serán los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos de la Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa e integradora. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo.

Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos deberá ser integradora, debiendo tenerse en cuenta desde todas y cada una de las asignaturas la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y del desarrollo de las competencias correspondientes.

El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada asignatura teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizajes evaluables de cada una de ellas.

**- Procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar.** Para determinar el grado de consecución de competencias y objetivos, emplearé los siguientes procedimientos e instrumentos:

- Rúbricas: para evaluar proyectos, cuaderno y trabajo complejos.
- Trabajos en grupo.

- Cuaderno.
- Valoración diaria de la actitud y trabajo atendiendo y participando.
- Observación del esfuerzo personal en el proceso de aprendizaje mediante el seguimiento de las actividades realizadas en clase: Primará la constancia en el trabajo, sobre la brillantez esporádica.
- Traer el material que indique el profesorado a las clases.
- Trabajo individual (esquemas, definiciones, análisis e investigación, ejercicios).
- Intervención en los debates.
- Participación e interés en los proyectos. Exámenes prácticos.
- Trabajos opcionales individuales o en grupo, realizados en casa.
- Puntualidad, limpieza y orden en la entrega de los trabajos.
- Grado de progreso del alumno desde la evaluación inicial.
- Observación de las actitudes responsables del alumno frente al entorno: compañeros, material y profesor. Cuidado de los espacios que usemos.
- Sensibilidad, intuición y creatividad, tan importantes en esta área.
- Aportaciones personales.

**- Criterios de calificación.**

CÁLCULO DE LA NOTA DE CADA EVALUACIÓN	<p><b>Pruebas para el control de la adquisición de competencias y conocimientos: 60 %</b></p> <p><b>Trabajo diario: 40%.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● El trabajo diario se evaluará principalmente:<ul style="list-style-type: none"><li>● mediante el trabajo diario y participación (25%).</li><li>● El trabajo de cuaderno (55%).</li><li>● Cualquier otra tarea breve, realizada durante 1 sesión, a indicación del profesor (20%).</li></ul>(De no realizarse la evaluación de alguno de estos ítems, se repartirá su porcentaje equitativamente entre los restantes)</li><li>● El control de competencias y conocimientos se realizará mediante una prueba escrita, oral y/o trabajos o proyectos.<ul style="list-style-type: none"><li>● En caso de realizarse ambos (prueba escrita y trabajo) la relación de su peso en la nota de este apartado será de <math>\frac{2}{3}</math> la prueba escrita, <math>\frac{1}{3}</math> el trabajo.</li><li>● Si se realizase más de un trabajo o proyectos de suficiente envergadura y la prueba escrita, a criterio del profesor previo aviso al alumnado, la relación irá igualándose hasta <math>\frac{1}{2}</math> prueba escrita, <math>\frac{1}{2}</math> trabajos y proyectos.</li></ul></li></ul>
CONTROLES DE CONTENIDOS	<p>Además de los contenido propios y del desarrollo de cada proyecto se tendrán en cuenta los siguientes aspectos en la evaluación de los textos escritos:</p> <p><b>Ortografía:</b> cada falta restará 0.25 puntos, <b>hasta un máximo de dos puntos.</b> Cuatro tildes equivalen a una falta en 1º y 2º. Dos tildes se considerará una falta en 3º y 4º de la ESO.</p>

MEDIA DE CADA EVALUACIÓN	<p>La media de cada evaluación será el resultado de la aplicación de los porcentajes marcados (60% de los controles y trabajos) y (40% los ítems asociados a la evaluación del trabajo diario).</p> <p>La no entrega de algún elemento requerido para la evaluación, a saber, cuaderno, trabajo y/o proyecto, o el suspenso en la prueba escrita por debajo de 4, conllevará la calificación global de insuficiente o muy deficiente en la evaluación.</p>
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES	En junio.
CALIFICACIÓN FINAL	La media de las tres evaluaciones. La obtención de una nota inferior a 4 en cualquiera de las evaluaciones, conllevará la calificación de insuficiente aunque la media pueda dar aprobado, salvo mejor parecer del profesor, a beneficio del aprendizaje del alumno, en consenso con la orientadora y/o el claustro.
EVALUACIÓN FINAL ORDINARIA	<p>Examen escrito basado en los contenidos mínimos de la asignatura en el nivel respectivo.</p> <p>En caso de que el motivo del suspenso en las evaluaciones sea la falta de entrega de algún elemento requerido para la evaluación, se le podrá pedir al alumno que repita la entrega de dicha tarea o elemento.</p>
EVALUACIÓN FINAL EXTRAORDINARIA	<p>Consistirá en una prueba escrita y será, en todo caso, <b>global de la asignatura</b>. Lo anterior, salvo mejor parecer del profesor, en beneficio del aprendizaje del alumno, en consenso con la orientadora y/o el claustro.</p> <p>En caso de que el motivo del suspenso sea la falta de entrega de algún elemento requerido para la evaluación, se le podrá pedir al alumno que repita la entrega de dicha tarea o elemento.</p>
ALUMNOS SIN DERECHO A EVALUACIÓN CONTINUA	Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua serán evaluados por medio de un examen escrito que se establecerá en la fecha a determinar por jefatura de estudios. Para aprobar deberán obtener una nota igual o superior a 5,0. En caso de no aprobar deberán presentarse a la prueba extraordinaria de junio, aplicando los mismos criterios que el resto del alumnado.
OBSERVACIONES	Se penaliza la entrega con retraso del cuaderno, o de los trabajos: 0,50 puntos por cada día de retraso, hasta un máximo de 3,0 puntos. Cada falta ortográfica reducirá la calificación 0,25 puntos, hasta un máximo de 2 puntos de la nota de contenidos. Cuatro tildes equivalen a una falta en 1º y 2º de la ESO, y dos tildes a una falta en 3º y 4º de la ESO. La falta de asistencia afecta la calificación global al igual que el comportamiento en clase, disminuyendo la calificación 0,5 puntos por cada falta sin justificar.

## **7. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

### **- Medidas de apoyo y refuerzo educativo**

Tenemos en cuenta lo establecido en el Plan de Atención a la Diversidad para alumnado con dificultades de aprendizaje, de incorporación tardía al sistema educativo o con altas capacidades.

Por eso proponemos:

- Actividades de trabajo cooperativo en las que el resultado final depende de la coordinación y colaboración grupal.
- Estrategias socio afectivas que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas.
- Utilización de un lenguaje claro y comprensible.
- Disponibilidad de actividades diversificadas.
- Presentación de actividades que permiten distintos grados de realización. Para los alumnos con dificultades, procuraremos que asimilen las ideas fundamentales.
- Prioridad en el desarrollo de actitudes, dadas las especiales características de las relaciones psicosociales que se dan en la clase de religión.

### **- Adaptaciones curriculares para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.**

Al desarrollar la metodología basada en la teoría de las II.MM. puedo organizar las experiencias de aprendizaje de forma que todos los alumnos participen y progresen en función de sus posibilidades. Se trata de que aquellos que tienen objetivos o contenidos distintos a los del grupo de referencia, no trabajen en paralelo, sino que participen lo máximo posible en las actividades del aula.

## **8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Debido a la situación del docente, con únicamente  $\frac{1}{3}$  de jornada en el centro distribuida en día y medio, se ve difícil la realización de salidas del centro, no obstante de surgir la oportunidad, preferentemente en coordinación con otros departamentos se estudiará en cada caso. Sí valoraremos tener algunas conferencias y visitas virtuales, así como participar de las olimpiadas de religión y de los concursos como los clipmetrajes de Manos Unidas y Euroscola, así como continuar participando en eTwinning de diferentes proyectos que enriquezcan la labor educativa.

## **9. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES EN EL MARCO DE LOS PROYECTOS EUROPEOS.**

Todas las paletas y proyectos estimulan la inteligencia lingüística - verbal, por lo que la lectura hace parte del desarrollo de la asignatura. Se leen pequeños textos pero se proponen varias lecturas de ampliación de contenidos y subida de nota.

## **10. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

La evaluación de la práctica docente tiene que aplicarse de forma permanente para tener constancia de la evolución del proceso de enseñanza, puesto que tiene la finalidad de retroalimentar el proceso y propiciar la realización de ajustes del mismo, si fuese necesario. Al evaluarlos, no sólo evaluaremos los objetivos y contenidos previstos sino los procedimientos que utilizamos para permitir el aprendizaje.

Son varios los métodos que nos permiten esta evaluación:

- El profesor es evaluado indirectamente a partir de los resultados obtenidos en cada trimestre. En ese momento, se plantean las preguntas ¿qué hago?, ¿qué significa esto? y ¿cómo podría hacer las cosas de modo diferente? con el fin de mejorar la actuación docente.
- Al principio de la 2ª evaluación, el IES realiza encuestas personalizadas a los alumnos, que nos permiten evaluar nuestra práctica docente en los distintos grupos a los que damos clase.
- Cada trimestre evalúan los resultados obtenidos por los alumnos y ellos responden un cuestionario para determinar los fallos y fortalezas.
- Establecemos una práctica reflexiva continuada de nuestra enseñanza. Intentamos: Tomar conciencia de lo que estamos haciendo y de los objetivos que pretendemos alcanzar. Asumir la responsabilidad de reflexionar críticamente sobre la propia acción con el fin de reconducir o mejorarla. Aumentar la motivación de nuestros alumnos y asumir la autonomía dentro del proceso educativo.
- Al final del trimestre se lleva a cabo una encuesta al profesorado y alumnado donde se valora la práctica docente.